

新北市客屬社團概況分析

新北市政府客家事務局（以下簡稱本局）自成立以來，輔導本市客屬社團推廣客家文化，所謂的客屬社團，就是具有客家屬性依法登記立案的人民團體，其會址、成立宗旨與會務活動在新北市境內。

一、 多年輔導本市客屬社團推行客家文化遍地開花

本市成立之客屬社團較多位於市區，近年統計參見附表一，顯示亦多集中於板橋、中和、永和、新莊、蘆洲、土城等地區。本市一向重視族群文化的保存與發揚，落實文化立市的理想，其中為推動傳承客家傳統民俗技藝，並發揚精緻客家文化，透過補助本市客家人民團體辦理客家文化活動(包括開設客家歌謠、樂器演奏、舞蹈、客語教學及其他才藝等文化研習活動)，並在各社團學員參與客家文化研習課程後，為展現研習成果及建立觀摩平台，舉辦成果發表會。

107 年新北市客屬社團透過補助人民團體推展客家文化計畫開班，係本局輔導本市客屬社團推行客家文化的一大重點，並於 11 月 3、4 日在三重小巨蛋，即三重綜合體育館 2 樓的演藝廳辦理歌謠班、舞蹈班、樂器班（弦樂班、管樂班）、鼓藝班及其他才藝班成果發表會，本局亦於活動現場發放基本資料問卷給各社團參與的學員自由填答，期望透過本次調查能夠了解目前本市社團概況，作為未來施政規劃之參考。

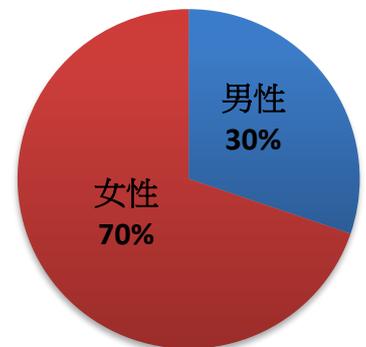
二、 客屬社團調查統計分析

本次調查依據所有問項皆有回答者視為有效問卷的數量共 846 份，問卷各問項及樣本統計數量參見附表二。

(一) 性別

本次調查統計女性為 590 人約佔 70%，男性 256 人約佔 30%如圖一，女性參與人數較男性多達兩倍以上。

客屬社團的客家文化研習中，主要有歌謠、舞蹈、樂器及其他才藝班，其中舞蹈類型多為女性學員，因此本次調查客屬社團中參與客家文化研習者女性頗多，未來應可考慮規劃男女皆適合學習的舞蹈課程，讓客家文化研習課程多元化外，並可鼓勵提升性別平等學習與互動。

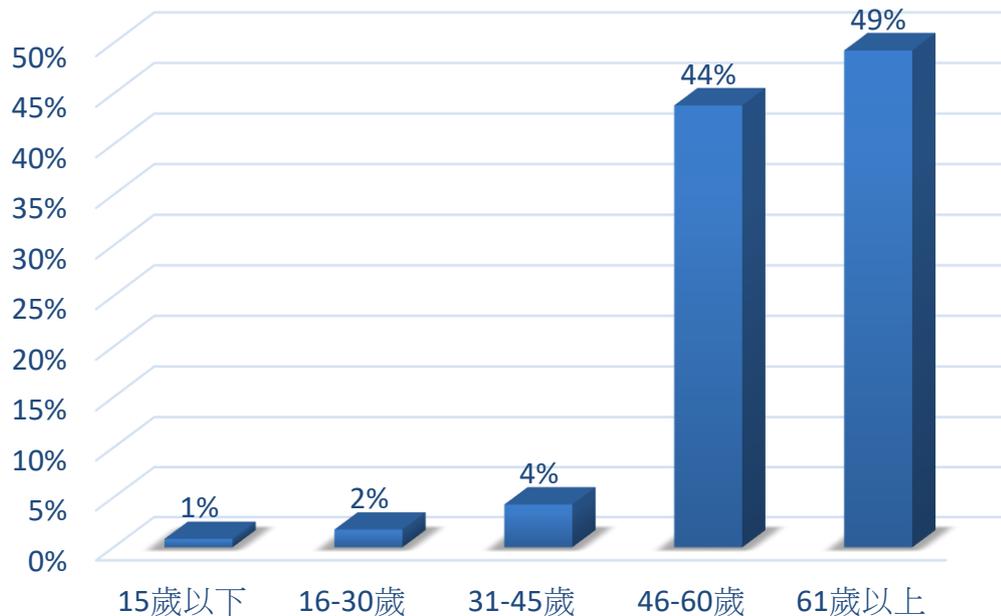


圖一 性別統計

資料來源：新北市政府客家事務局

(二) 年齡

61歲以上計417人最多如圖二，佔將近五成的比例，其次是46至60歲區間的部分計371人佔四成以上，年齡愈小比例愈少，隨之遞減，可見參與者偏高齡化，未來除持續鼓勵青年參與外，也將積極推動親子同樂及三代同堂學習。



圖二 年齡統計

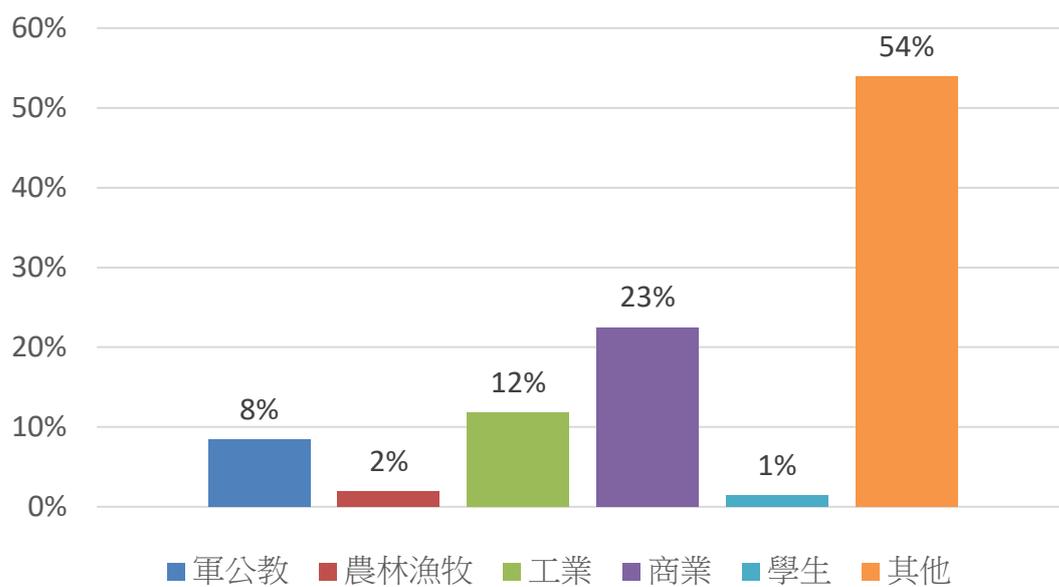
資料來源：新北市政府客家事務局

(三) 職業

如圖三分為軍公教、農林漁牧、工業、商業、學生及其他等類型，當中其他類別計456人(54%)最多，而此項目中多填答為退休家管，次多為商業類計190人(23%)，再來是工業類計100人(12%)，學生計12人僅佔1%比例最低。目前客屬社團無論是研習課程或是參與活動，多數由工作退休者擔任推行，年輕的學生族群多半因家人參加方進入社團，尚無自行主動接觸的機會，未來加強社團與學校間的聯繫交流是可努力的方向。

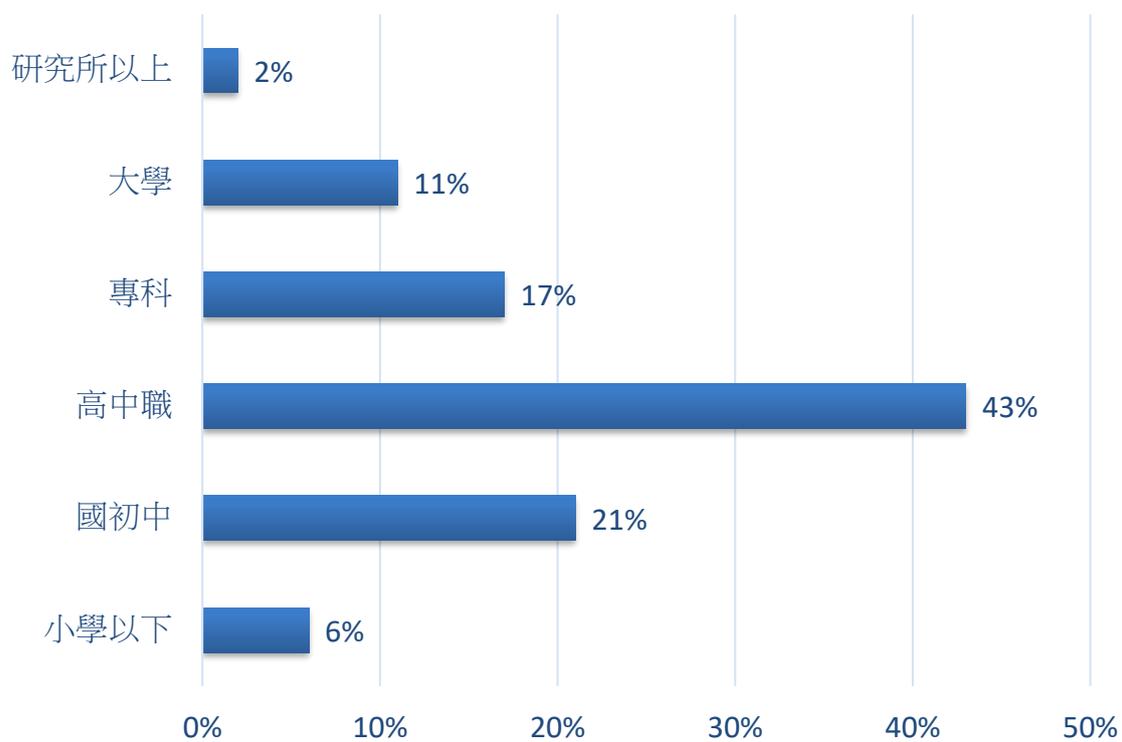
(四) 教育程度

學歷高中職計363人(43%)最多，其次是國(初)中計183人(21%)，其亦多為原始樣本資料中較高齡且為退休家管人員，非在學學生。比例最低為研究所以上部分計21人(2%)如圖四。考量客家文化傳承與宣揚，教育也是重要的一環，爰如何在教育領域環境中注入客家文化，亦是值得思考的課題。



圖三 職業統計

資料來源：新北市政府客家事務局



圖四 教育程度統計

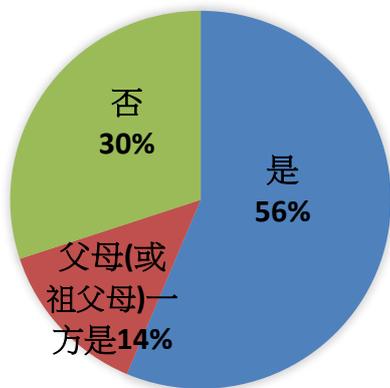
資料來源：新北市政府客家事務局

(五) 是否客家籍

客家籍者計 477 人佔 56%較多，父母(或祖父母)一方是客家籍者計 115 人佔 14%，不是客家籍者計 254 人佔 30%(圖五)。客家文化的認同本就是多元包容的理念，檢視前開組成比例，本市客家活動的推廣已吸引許多非客籍成員參與。

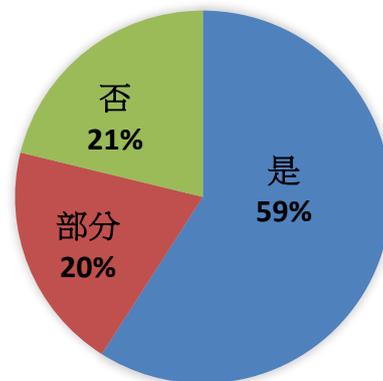
(六) 是否說客語

回答是的有 500 人佔 59%最高，部分說客語的有 167 人佔 20%，回答否的有 179 人佔 21%(圖六)。依統計結果發現，即使不諳客語人士亦願意嘗試接觸客家文化，另諸如音樂、舞蹈等藝術交流亦是吸引民市民參與的重要元素。



圖五 客家籍統計

資料來源：新北市政府客家事務局

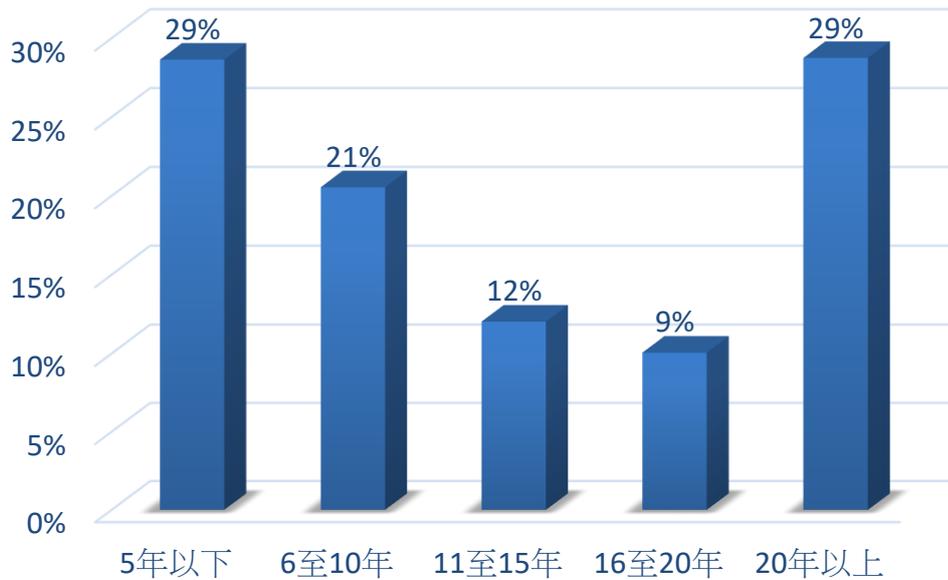


圖六 說客語統計

資料來源：新北市政府客家事務局

(七) 接觸客家文化時間

分為 5 年以下、6 至 10 年、11 至 15 年、16 至 20 年以及 20 年以上如圖七，其中 20 年以上者 243 人以及 5 年以下者 242 人皆各佔 29%為最多，其次是 6 至 10 年者 174 人佔 21%。此問項調查滿特別的結果是，成員接觸客家文化時間以 20 年以上和 5 年以下者最多，各佔近三成比例，以本局成立約 10 年的時間而言，接觸客家文化 20 年以上者，於本局成立前即積極投入客家文化行列；另有關接觸客家文化 5 年以下者，則係近年本市推行客家文化成效所觸及的新血，文化的延續需長遠流傳，期望舊雨新知均能共同來參與及推動。



圖七 接觸客家文化時間統計
資料來源：新北市政府客家事務局

三、 綜合討論

由問卷調查的樣本資料所知，在本市客屬社團中，參與客家文化活動的成員女性多於男性，高達七成；參與者分布於各年齡層，但以46歲以上的民眾居多，高達九成；客屬社團的客家文化研習活動多為較有休閒時間的退休家管人員參與，學生可能忙碌學業較難投入；客籍民眾相對較多，約有七成；會說客語者至少六成；接觸客家文化時間以20年以上和5年以下者最多。

綜上，講求性別平等教育係現代趨勢，在客家文化研習及活動參與中，可針對動態或靜態類型考量多元的學習或參加方式，如目前多為女性參加的客家舞蹈研習等，可規劃男女皆適合學習的舞蹈課程，以提升性別平等的學習與互動，並進而將客家精神延續並傳承予每個認同客家文化之個人。

附表一 104 至 107 年本局輔導本市客屬社團數量

行政區	104 年	105 年	106 年	107 年
三芝區	1	1	1	1
三峽區	2	1	1	2
土城區	3	4	5	4
五股區	1	1	1	1
林口區	0	0	0	1
淡水區	1	1	1	1
樹林區	3	3	3	3
鶯歌區	1	1	1	1
蘆洲區	3	4	4	4
板橋區	7	8	9	5
新莊區	5	5	4	4
三重區	0	0	1	2
中和區	6	6	5	5
永和區	4	4	4	5
新店區	3	3	3	3
八里區	1	1	1	1
平溪區	0	0	0	0
汐止區	1	1	1	1
金山區	0	0	0	0
坪林區	0	0	0	0
雙溪區	0	0	0	0
深坑區	1	1	1	1
貢寮區	0	0	0	0
瑞芳區	0	0	0	0
石門區	0	0	0	0
石碇區	0	0	0	0
泰山區	1	1	1	1
萬里區	0	0	0	0
烏來區	0	0	0	0

資料來源：新北市政府客家事務局

附表二 問卷問項及樣本統計數量

問項	1. 性別	
選擇	男	女
樣本數	256	590

問項	2. 年齡				
選擇	15 歲以下	16-30 歲	31-45 歲	46-60 歲	61 歲以上
樣本數	7	15	36	371	417

問項	3. 職業					
選擇	軍公教	農林漁牧	工業	商業	學生	其他
樣本數	71	17	100	190	12	456

問項	4. 教育程度					
選擇	小學以下	國初中	高中職	專科	大學	研究所以上
樣本數	48	183	363	141	90	21

問項	5. 客家籍		
選擇	是	父母(或祖父母) 一方是	否
樣本數	477	115	254

問項	6. 說客語		
選擇	是	部分	否
樣本數	500	167	179

問項	7. 接觸客家文化時間				
選擇	5 年以下	6 至 10 年	11 至 15 年	16 至 20 年	20 年以上
樣本數	242	174	102	85	243

資料來源：新北市政府客家事務局